



CRUE

REBIUN

Red de Bibliotecas Universitarias

III PLAN ESTRATÉGICO REBIUN - 2020

LÍNEA 3

Catálogo de iniciativas de digitalización de patrimonio bibliográfico en bibliotecas universitarias y científicas.

(Noviembre, 2014)

José Manuel Barrueco Cruz (Universitat de València)
Victoria García Esteve (Universitat de València)
Catalina Guzmán Pérez (Universidad de Córdoba)
M^a del Carmen Liñán Maza (Universidad de Córdoba)
Alba Nebot Macias (Universitat de València)





REBIUN

Red de Bibliotecas Universitarias



REBIUN

Red de Bibliotecas Universitarias

Catálogo de iniciativas de digitalización de patrimonio bibliográfico en bibliotecas universitarias y científicas.

Versión 27-10-14

Contenido

1. Introducción	3
2. Resumen de los datos	4
3. Relación de universidades con iniciativas de digitalización del patrimonio bibliográfico	8

1. Introducción

La línea 3 del actual plan estratégico de REBIUN ha establecido como uno de sus objetivos para este año la elaboración de un catálogo de iniciativas de digitalización de patrimonio bibliográfico. La mayor parte de las bibliotecas universitarias y científicas que disponen de patrimonio bibliográfico están llevando a cabo proyectos de digitalización y puesta a disposición del público en Internet de estos materiales. Con objeto de saber quiénes y cómo estamos trabajando en esta área, se plantea la elaboración de este catálogo de iniciativas que estará disponible y actualizado en la página web de REBIUN. Esperamos que esta nueva herramienta contribuya a mejorar la comunicación entre los profesionales implicados en todos los procesos de digitalización y sirva de base para el desarrollo de otros proyectos futuros.

2. Resumen de los datos

Este catálogo se ha elaborado a través de una encuesta sobre las 73 universidades miembros de REBIUN y el CSIC. Durante el mes de septiembre de 2014 se envió la encuesta a los 54 responsables de digitalización o directores de las bibliotecas que en la edición anterior del catálogo, o bien no contestaron, o bien respondieron diciendo que sí contaban con iniciativas de digitalización de patrimonio bibliográfico.

37 universidades respondieron a la misma. De estas 37 universidades, hay 4 que no llevan a cabo iniciativas de digitalización de patrimonio bibliográfico. Las 33 restantes son las universidades referenciadas en este documento. De aquellas que el año pasado sí que respondieron a la encuesta solo la Universidad de Oviedo no contestó este año.

	2013	2014
Total encuestas enviadas	73	54
Encuestas contestadas	48	37
Encuestas no contestadas	25	17
Con iniciativa de digitalización del patrimonio bibliográfico	29	33
Sin iniciativa de digitalización del patrimonio bibliográfico	19	23

En esta edición se han modificado algunos aspectos de la encuesta así como el procedimiento de envío con objeto de facilitar el trabajo a la hora de completar los datos:

- Para aquellas universidades que respondieron el año pasado, se ha pasado el formulario pre-llenado para únicamente cambiar/actualizar los datos.
- En cuanto al contenido, se han suprimido la información sobre el número de imágenes máster producidas, dado que muy pocas universidades pudieron responder a este punto. Además se ha aumentado el período cronológico y la tipología documental de la que se solicita información.

2.1. Software utilizado para la implementación del repositorio

Existen diferentes maneras de presentar los documentos digitalizados en Internet y diferentes aplicaciones para hacerlo. La inclusión de los materiales en el repositorio institucional y el sistema DSPACE para su gestión es la combinación más utilizada como se puede ver en la

REBIUN

Red de Bibliotecas Universitarias

siguiente tabla. En ella se muestra los diferentes programas usados y cuántas bibliotecas lo usan¹:

Programa elegido	
DSPACE	22
CONTENTdm	2
Invenio	2
Pandora	2
Desarrollo propio	2
Digitool	1
FEDORA	1
Goobi	1
Ximindex	1

2.2. La captura de imágenes

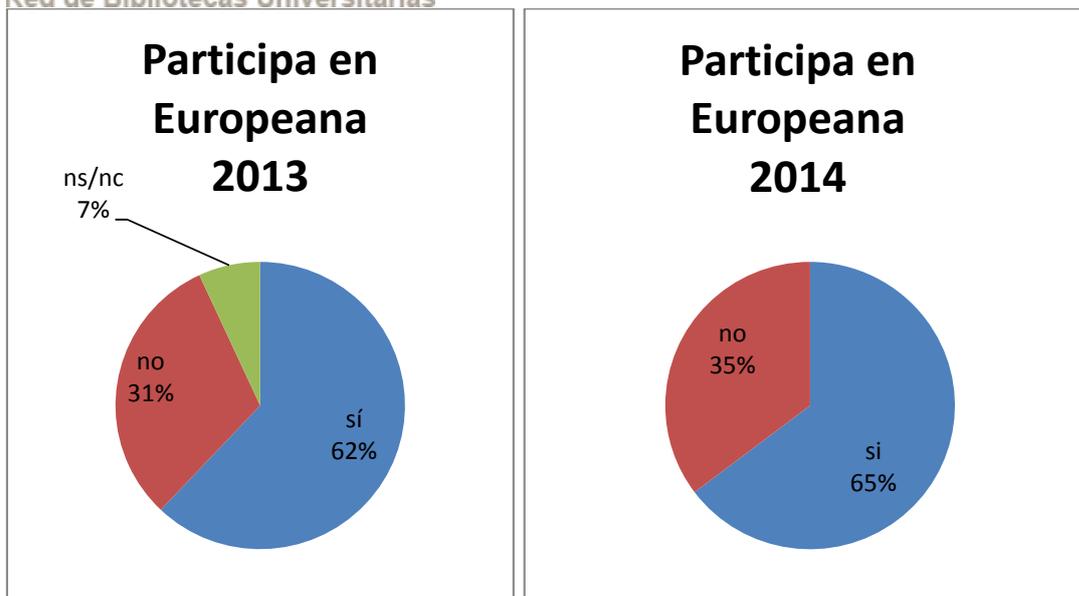
La encuesta trataba de analizar la manera de digitalizar, si es la propia biblioteca quien lo hace o si se recurre a una empresa o ambas. Este gráfico muestra que las universidades utilizan en la mayoría una combinación de ambas técnicas:



2.3. Participación en Europeana

La encuesta intentaba también recoger datos sobre la participación en el portal Europeana, el proyecto de agregación de las colecciones patrimoniales digitalizadas de la Unión Europea. Como se puede ver en este gráfico, un 65% de las universidades forma parte de este proyecto.

¹ Para éste catálogo hemos contabilizado de manera independiente dos iniciativas de la Universidad de Sevilla, ya que ellos mismos han considerado necesario proporcionar los datos de manera separada. Debido a esto el total en algunos cálculos varía.



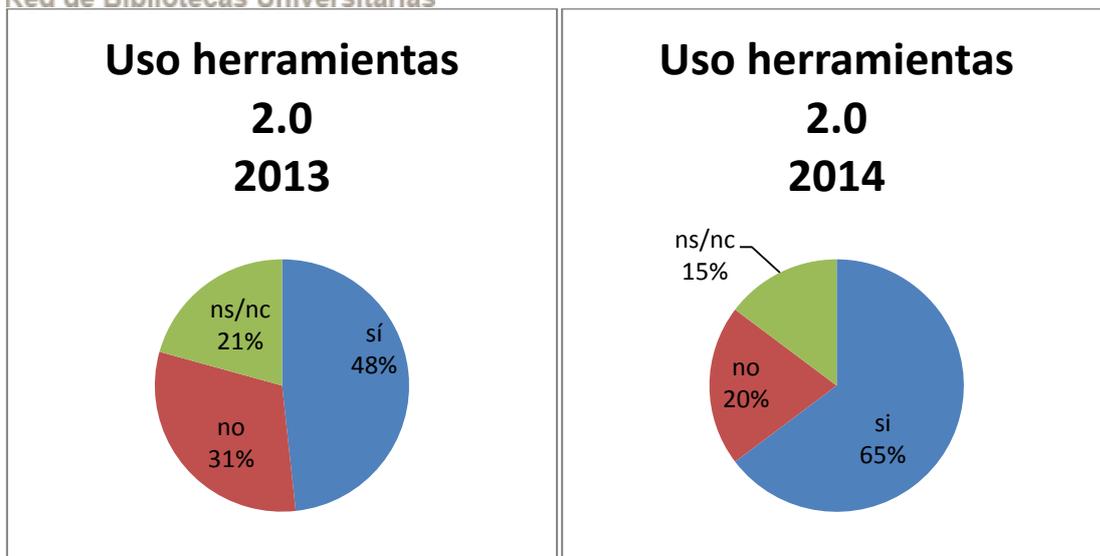
La gran parte de los que participan en el portal lo hacen a través de intermediarios. La mayoría de estos lo hacen a través de Hispania y el segundo intermediario más mencionado es Memòria Digital de Catalunya.

Intermediario	Nº de veces usado
Hiapania	24
Memòria Digital de Catalunya	4
The European Library	2
Consorcio Madroño	1

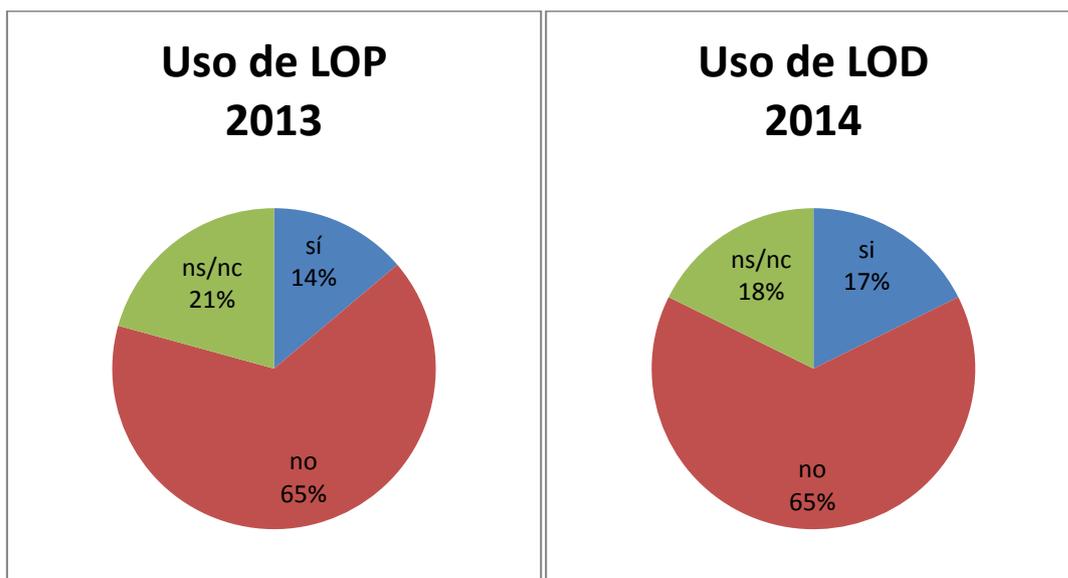
Entre los participantes en Europeanana el modelo de datos usado es en mayoría el ESE (Elementos Semánticos de Europeanana) aunque ya hay algunos ya usan el EDM (European Data Model) y otros expresan la intención de usarlo en un futuro.

2.4. Web 2.0 y tecnología Linked Open Data

Esta encuesta trataba establecer si las universidades utilizan las herramientas 2.0. En el gráfico, podemos ver que la mayoría de las universidades utiliza algún tipo de herramientas y se puede ver que ha habido un considerable aumento con respecto al año pasado.



Se trataba también del uso de la tecnología Linked Open Data. Por el momento, podemos ver que la mayoría de las universidades de esta encuesta no utiliza este tipo de tecnología.



Como ya vimos el año pasado, algunas universidades expresan una voluntad de mejora en el apartado de observaciones: mejorar a su sistema y de utilizar en el futuro las herramientas 2.0, la tecnología de la web semántica o hacer formar parte del proyecto Europea.

3. Relación de universidades con iniciativas de digitalización del patrimonio bibliográfico

CSIC: Consejo Superior de Investigaciones Científicas.....	9
DEUSTO: Universidad de Deusto.....	11
UAB: Universitat Autònoma de Barcelona.....	12
UAH: Universidad de Alcalá.....	14
UCA: Universidad de Cádiz.....	15
UCLM: Universidad de Castilla-La Mancha.....	16
UCM: Universidad Complutense de Madrid.....	17
UCO: Universidad de Córdoba.....	18
UDC: Universidade da Coruña.....	19
UDG: Universitat de Girona.....	20
UDL: Universitat de Lleida.....	21
UGC: Universidad de Granada.....	23
UHU: Universidad de Huelva.....	24
UJI: Universitat.....	25
ULL: Universidad de La Laguna.....	26
ULPGC: Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.....	27
UM: Universidad de Murcia.....	28
UMA: Universidad de Málaga.....	29
UNAV: Universidad de Navarra.....	30
UNAVARRA: Universidad Pública de Navarra.....	31
UNED: Universidad Nacional de Educación a Distancia.....	32
UNIA: Universidad Internacional de Andalucía.....	33
UNIZAR: Universidad de Zaragoza.....	34
UPC: Universitat Politècnica de Catalunya.....	35
UPF: Universitat Pompeu Fabra.....	36
UPM: Universidad Politécnica de Madrid.....	37
UPSA: Universidad Pontificia de Salamanca.....	38
URJC: Universidad Rey Juan Carlos.....	39
US: Universidad de Sevilla.....	40
USAL: Universidad de Salamanca.....	42
USC: Universidade de Santiago de Compostela.....	43
UV: Universitat de València.....	44
UVA: Universidad de Valladolid.....	45

CSIC: Consejo Superior de Investigaciones Científicas

Simurg, Fondos digitalizados del CSIC

URL: <http://simurg.bibliotecas.csic.es/viewer/>

Persona de contacto: Carolina Santamarina carolina@bib.csic.es

Software utilizado para la implementación del repositorio: Goobi

Captura de imágenes: Realizada por la biblioteca.

Número total de documentos digitalizados y disponibles en Internet:

	Pre SIGLO XV	SIGLO XV	SIGLO XVI	SIGLO XVII	SIGLO XVIII	SIGLO XIX	SIGLO XX
Libros*	1	3*	18	97	230	441	
Revistas	7 Títulos (33 núm.)						
Manuscritos	15	12	5	9	13	27	
Mapas						7	

Participa en europea: Sí, a través de Hispana (se recolectan sólo los metadatos de los ítems digitalizados: 2.096 del cat. Bibliográfico y 45.358 del cat. De archivos.).

Modelo de datos: NS/NC

Uso de tecnología Linked Open Data (LOD): No

Herramientas 2.0: NS/NC

Observaciones:

Obras en Vols.**	0	1	0	6	82	57	19
------------------	---	---	---	---	----	----	----

Las especificaciones por fechas en las obras en vols. están referidas al número de títulos, no a los vols. que las componen (Son 167 títulos de obras en volúmenes con un total de 619 vols.). Además hay 2 títulos sin fechas.

*: Hay 338 monografías sin fecha

REBIUN

Red de Bibliotecas Universitarias

El software de gestión todavía está en producción y la elaboración de estadísticas es todavía escasa, por ello muchos materiales no se pueden especificar por siglos: En el repositorio hay además: 221 doc. de archivos y 196 partituras

El número total de imágenes de forma aproximada es de 350.000.

DEUSTO: Universidad de Deusto

Biblioteca Digital Loyola/ Repositorio Loyola

URL: <http://loyola.biblioteca.deusto.es/>

Persona de contacto: Lourdes Isusi lourdes.isusi@deusto.es

Software utilizado para la implementación del repositorio: DSPACE

Captura de imágenes: Realizada por la biblioteca.

Número total de documentos digitalizados y disponibles en Internet:

	Pre SIGLO XV	SIGLO XV	SIGLO XVI	SIGLO XVII	SIGLO XVIII	SIGLO XIX	SIGLO XX
Libros		52	104		10	2	

Participa en europea: No

Uso de tecnología Linked Open Data (LOD): No

Herramientas 2.0: No

UAB: Universitat Autònoma de Barcelona

Dipòsit Digital de Documents de la UAB

URL: <http://ddd.uab.cat>

Persona de contacto: Cristina Azorín cristina.azorin@uab.cat

Software utilizado para la implementación del repositorio: Invenio v1.1.1

Captura de imágenes: Externalizada.

Número total de documentos digitalizados y disponibles en Internet:

	Pre SIGLO XV	SIGLO XV	SIGLO XVI	SIGLO XVII	SIGLO XVIII	SIGLO XIX	SIGLO XX
Libros							1470
Prensa							977
Revistas						7	373
Manuscritos	11	3	11	85	36	31	207
Mapas							83
Folletos							286
Carteles							6283
Correspondencia							7963
Fotografías							1584
Postales							264

Participa en europea: Sí, a través de Hispana y también en algunas colecciones Memòria Digital de Catalunya.

Modelo de datos: ESE y EDM

Uso de tecnología Linked Open Data (LOD): OAI-PMH, URIs y RDF.

Herramientas 2.0: +Share con Facebook, Twitter, Gmail, Blogger, Delicious, WhatsApp...

Observaciones:

Podemos destacar que dentro del repositorio, Dipòsit Digital de Documents de la UAB, las colecciones digitalizadas de fondo patrimonial se encuentran diferenciadas.

1. Las que corresponden a Fondos personales o institucionales donados a la Universidad: Bernard Lesfargues, David Rosenthal, Ferran Sunyer i Balaguer, Jaume Camps, Jaume Roca, Jordi Arbonès, José Agustín Goytisoló, Pedro Pascual, Pere Calders y la Societat del Gran Teatre del Liceu.

REBIUN**Red de Bibliotecas Universitarias**

2. Las colecciones temáticas para el apoyo a la docencia estudio y a la investigación:
Anticuaria (antes de 1801), Manuscritos, Biblioteca Digital de Historia del Arte Hispánico,
Carteles políticos, Fons Carandell de economía, Fondo histórico de veterinaria, Mapas de la
Guerra Civil Española (1936-1939), Memoria personal y Prensa política.

Persona de contacto: M^a Dolores Ballesteros Ibáñez

Software utilizado para la implementación del repositorio: DSPACE

Captura de imágenes: Externalizada.

Número total de documentos digitalizados y disponibles en Internet:

	Pre SIGLO XV	SIGLO XV	SIGLO XVI	SIGLO XVII	SIGLO XVIII	SIGLO XIX	SIGLO XX
Libros			18	24	109	78	19
Revistas							25

Participa en europea: Sí, a través de Hispana.

Modelo de datos: ESE 3.4.1

Uso de tecnología Linked Open Data (LOD): NS/NC

Herramientas 2.0: RSS

Observaciones:

Para el último trimestre de 2014 se prevé una nueva actualización de DSpace y una mejora del repositorio para ofrecer más prestaciones, incluyendo herramientas 2.0.

Persona de contacto: Ana Remón ana.remon@uca.es

Software utilizado para la implementación del repositorio: DSPACE

Captura de imágenes: Realizada por la biblioteca y externalizada.

Número total de documentos digitalizados y disponibles en Internet:

	Pre SIGLO XV	SIGLO XV	SIGLO XVI	SIGLO XVII	SIGLO XVIII	SIGLO XIX	SIGLO XX
Libros			1	5	66	214	
Prensa					1		
Revistas						3	
Grabados			1	11	30	31	3

Participa en europea: No

Uso de tecnología Linked Open Data (LOD): No

Herramientas 2.0: No

Observaciones:e

Actualmente están trabajando para poner un nombre propio a la iniciativa y una url propia.

UCLM: Universidad de Castilla-La Mancha

RUIdERA

URL: <https://ruidera.uclm.es/xmlui/handle/10578/86>

Persona de contacto: Antonio Luis Galán Gall Antonio.Galan@uclm.es

Software utilizado para la implementación del repositorio: DSPACE

Captura de imágenes: Externalizada.

Número total de documentos digitalizados y disponibles en Internet:

	Pre SIGLO XV	SIGLO XV	SIGLO XVI	SIGLO XVII	SIGLO XVIII	SIGLO XIX	SIGLO XX
Libros			2	8	32	104	1
Revistas						71	

Participa en europea: No

Uso de tecnología Linked Open Data (LOD): No

Herramientas 2.0: No

UCM: Universidad Complutense de Madrid

Colección Digital Complutense

URL: <http://alfama.sim.ucm.es/3DGreco>

Persona de contacto: Antonio Moreno Cañizares amoreno@ucm.es

Software utilizado para la implementación del repositorio: E-Prints, Desarrollos propios sobre PHP, Catálogo de la Biblioteca, Summon de Serials Solutions.

Captura de imágenes: Realizada por la biblioteca y externalizada.

Número total de documentos digitalizados y disponibles en Internet:

	Pre SIGLO XV	SIGLO XV	SIGLO XVI	SIGLO XVII	SIGLO XVIII	SIGLO XIX	SIGLO XX	(Siglos XV-XIX)
Libros		121	10.190	19.320	45.588	37.466		
Revistas				133	177	2.962		
Grabados								49.742
Manuscrito	41	61	27	15	139	1.356	1.852	

Participa en europea: Sí, a través de The European Library.

Modelo de datos: METS. Ficheros MARC 21 XML Schema y Dublin Core acorde a ESE 3.4.1 (Europeana Semantic Elements).

Uso de tecnología Linked Open Data (LOD): No

Herramientas 2.0: Propias de E-Prints, propias de Innovative Millenium, propias de Summon de Serials Solutions, desarrollos propios sobre PHP

UCO: Universidad de Córdoba

Plan de digitalización de la Buco

Persona de contacto: Mercedes Cámara Aroca pre@uco.es

Software utilizado para la implementación del repositorio: DSPACE

Captura de imágenes: Realizada por la biblioteca y externalizada.

Número total de documentos digitalizados y disponibles en Internet:

	Pre SIGLO XV	SIGLO XV	SIGLO XVI	SIGLO XVII	SIGLO XVIII	SIGLO XIX	SIGLO XX
Libros			1	18	81	100	96
Revistas						641	1228
Grabados				23	109	386	370
Manuscritos						1	
Folletos							60

Participa en europea: Sí, a través de Hispana.

Modelo de datos: ESE 3.4

Uso de tecnología Linked Open Data (LOD): No

Herramientas 2.0: Conexión de las RSS vía Hootsuite y TwitterFeed y herramientas para compartir con: a través de [Helvia Difusión](#).

UDC: Universidade da Coruña

RUC - Repositorio da Universidade da Coruña: Tesis doctorales UDC y Colección Francisco Pillado Mayor

URL: Tesis: <http://ruc.udc.es/dspace/handle/2183/4775>

Colección Francisco Pillado Mayor: <http://ruc.udc.es/dspace/handle/2183/951>

Persona de contacto: Ángeles Campos Rodríguez servicio.biblioteca@udc.es

Software utilizado para la implementación del repositorio: DSPACE

Captura de imágenes: Externalizada.

Número total de documentos digitalizados y disponibles en Internet:

	Pre SIGLO XV	SIGLO XV	SIGLO XVI	SIGLO XVII	SIGLO XVIII	SIGLO XIX	SIGLO XX
Libros							314
Carteles (*)							814
Fotografías (*)							1218

(*) Añaden esta tipología documental no contemplada en el formulario. Refleja unidades individuales digitalizadas de este tipo de material.

Participa en europea: No

Uso de tecnología Linked Open Data (LOD): NS/NC

Herramientas 2.0: NS/NC

Persona de contacto: Brigit Nonó Rius brigit.nono@udg.edu

Software utilizado para la implementación del repositorio: DSPACE

Captura de imágenes: Realizada por la biblioteca y externalizada.

Número total de documentos digitalizados y disponibles en Internet:

	Pre SIGLO XV	SIGLO XV	SIGLO XVI	SIGLO XVII	SIGLO XVIII	SIGLO XIX	SIGLO XX
Libros							23
Revistas							3 (1.334 artículos)
Manuscritos							10.129

Participa en europea: Sí, a través de Memoria Digital de Cataluña.

Modelo de datos: Dublincore + esquema ESE.

Uso de tecnología Linked Open Data (LOD): No

Herramientas 2.0: Facebook, Twitter, Google+.

Observaciones:

En su fondo tienen digitalizado material procedente de grabaciones de audio y vídeo: 210 vídeos y 90 audios (esta colección de entrevistas audio por ahora está cerrada).

También tienen digitalizados 249 artículos que no pertenecen a ninguna colección de revistas. Y por último tesis digitalizadas, 70.

Biblioteca Virtual Màrius Torres, Fons Sol-Torres: Documents digitalizats y Fons Samuel Gili i Gaya

URL: Biblioteca Virtual Màrius Torres - <http://marius.udl.cat/>

Fons Sol-Torres - <http://soltorres.udl.cat/>

Fons Samuel Gili Gaya - <http://giligaya.udl.cat/>

Persona de contacto: Montse Larios montse.larios@udl.cat

Software utilizado para la implementación del repositorio: DSPACE

Captura de imágenes: Realizada por la biblioteca y externalizada.

Número total de documentos digitalizados y disponibles en Internet:

	Pre SIGLO XV	SIGLO XV	SIGLO XVI	SIGLO XVII	SIGLO XVIII	SIGLO XIX	SIGLO XX
Libros			6	40	120	1700	
Prensa						339	
Revistas						158	
Grabados				3	11	31	3

Participa en europea: Sí

Modelo de datos: ESE 3.4

Uso de tecnología Linked Open Data (LOD): No

Herramientas 2.0: Disponen de herramientas para compartir (Facebook, Delicious, MySpace, Twitter, etc.) en el Repositorio institucional de la UdL.

Observaciones:

Durante este curso han digitalizado 600 diapositivas aproximadamente sobre temática de agricultura, correspondientes a los años 70 del s. XX.

En estos momentos se está pendiente de introducción en un repositorio.

La Universidad de Lleida dispone actualmente de 3 repositorios de fondos especiales:

Biblioteca Virtual Màrius Torres - <http://marius.udl.cat/>

Fons Sol-Torres - <http://soltorres.udl.cat/>

Fons Samuel Gili Gaya - <http://giligaya.udl.cat/>

REBIUN**Red de Bibliotecas Universitarias**

En esta encuesta solamente se han recogido los datos de los repositorios Sol-Torres y Samuel Gili i Gaya. El fondo de la Biblioteca Virtual Màrius Torres no se encuentra contabilizado en esta encuesta, puesto que todos los documentos corresponden al siglo XX.

Los 3 repositorios tienen un Dspace propio y son recolectados por el repositorio institucional de la Universitat de Lleida: <http://repositori.udl.cat/>, a través del protocolo OAI-PMH.

Todo el repositorio Gili i Gaya así como una parte fundamental del repositorio Sol-Torres se encuentra también depositado en Memòria Digital de Catalunya <http://mdc1.cbuc.cat/>, en la colección Fons Sol – Torres <http://mdc.cbuc.cat/cdm/landingpage/collection/soltorresUDL>, en la colección Fons Samuel Gili i Gaya <http://mdc.cbuc.cat/cdm/landingpage/collection/giligayaUDL>

Estas dos colecciones de Memòria Digital de Catalunya se encuentran también en Europeana

[http://www.europeana.eu/portal/search.html?
query=*&qf=PROVIDER:Universitat+de+Lleida](http://www.europeana.eu/portal/search.html?query=*&qf=PROVIDER:Universitat+de+Lleida)

ILIBERIS

Persona de contacto: Inés del Alamo Fuentes idealamo@ugr.es

Software utilizado para la implementación del repositorio: DSPACE

Captura de imágenes: Realizada por la biblioteca y externalizada.

Número total de documentos digitalizados y disponibles en Internet:

	Pre SIGLO XV	SIGLO XV	SIGLO XVI	SIGLO XVII	SIGLO XVIII	SIGLO XIX	SIGLO XX
Libros		288	3998	4010	2300	3285	

Participa en europea: Sí, a través de Hispana.

Modelo de datos: EDM

Uso de tecnología Linked Open Data (LOD): Si, parcial.

Herramientas 2.0: RSS

URL: <http://rabida.uhu.es/dspace/handle/10272/4>

Persona de contacto: José Carlos Villadóniga Gómez director@biblio.uhu.es

Software utilizado para la implementación del repositorio: DSPACE

Captura de imágenes: Externalizada.

Número total de documentos digitalizados y disponibles en Internet:

	Pre SIGLO XV	SIGLO XV	SIGLO XVI	SIGLO XVII	SIGLO XVIII	SIGLO XIX	SIGLO XX
Libros			4	3	11	58	9
Manuscritos							115
Folletos							426

Manuscritos: Incluye dos colecciones:

- 1) Expedientes manuscritos de profesores y alumnos del I.E.S. "La Rábida" de Huelva (19), y
- 2) Legado del poeta Jesús Arcensio, que contiene además de poemas manuscritos y mecanografiados, fotografías, recortes de periódicos, documentos personales, etc. (96).

Folletos: Esta colección digital reúne folletos de mano, carteles, etc., relativos a la actividad cultural (conciertos, representaciones y cursos de teatro, veladas literarias, exposiciones, recitales...) que se lleva a cabo desde el Área de Cultura de la Universidad de Huelva.

Participa en europea: No

Uso de tecnología Linked Open Data (LOD): No

Herramientas 2.0: RSS y Twitter.

UJI: Universitat Jaume I de Castelló

URL: <http://repositori.uji.es>

Persona de contacto: Lidón París Folch paris@uji.es

Software utilizado para la implementación del repositorio: DSPACE

Captura de imágenes: Realizada por la biblioteca y externalizada.

Número total de documentos digitalizados y disponibles en Internet:

	Pre SIGLO XV	SIGLO XV	SIGLO XVI	SIGLO XVII	SIGLO XVIII	SIGLO XIX	SIGLO XX
Libros				2	6	30	423
Prensa						1	
Revistas							1450 números
Manuscritos					6	23	100
Mapas			1	2	3		14
Folletos						3	

Participa en europea: Sí, a través de Hispana.

Modelo de datos: ESE

Uso de tecnología Linked Open Data (LOD): No

Herramientas 2.0: RSS, Facebook, Twitter, blog, Pinterest de la Biblioteca.

Patrimonio Bibliográfico Lacunense y Prensa canaria digitalizada

URL: http://www.bbt.ull.es/view/institucional/bbt/Patrimonio_Bibliografico_Lacunense/es

http://www.bbt.ull.es/view/institucional/bbt/Prensa_canaria_digitalizada/es

Persona de contacto: María Luisa Morales Ayala mmorales@ull.edu.es

Software utilizado para la implementación del repositorio: Pandora

Captura de imágenes: Externalizada.

Número total de documentos digitalizados y disponibles en Internet:

	Pre SIGLO XV	SIGLO XV	SIGLO XVI	SIGLO XVII	SIGLO XVIII	SIGLO XIX	SIGLO XX
Libros		8	102	20	583	986	124
Prensa						9963	47583
Manuscritos		4	3	21	84	112	8

Participa en europea: Sí, a través de Hispana.

Modelo de datos: EDM

Uso de tecnología Linked Open Data (LOD): NS/NC

Herramientas 2.0: NS/NC

Observaciones:

Están contados los libros y folletos juntos. Además hay unos 120 sin fecha.

La prensa y revistas también están contabilizadas juntas y el número dado corresponde a ejemplares. El total de páginas digitalizadas anteriores al año 2.000 es 1.194.476.

En este momento se acaba de digitalizar obras pertenecientes a otro proyecto pero aún no están incluidas en este repositorio

ULPGC: Universidad de Las Palmas de Gran Canaria

Memoria Digital de Canarias (mdC)

URL: <http://mdc.ulpgc.es>

Persona de contacto: María del Carmen Martín Marichal maria.martinmarichal@ulpgc.es

Software utilizado para la implementación del repositorio: CONTENTdm

Captura de imágenes: Realizada por la biblioteca y externalizada.

Número total de documentos digitalizados y disponibles en Internet:

	Pre SIGLO XV	SIGLO XV	SIGLO XVI	SIGLO XVII	SIGLO XVIII	SIGLO XIX	SIGLO XX
Libros			1	6	9	171	1884
Revistas					1		20
Manuscritos						1	5
Mapas		1	5	5	4	9	8

Participa en europea: Sí

Modelo de datos: ESE 3.4

Uso de tecnología Linked Open Data (LOD): No

Herramientas 2.0: Prácticamente todas, a través de AddThis (345 aproximadamente).

Biblioteca Digital Florida Blanca

URL: <http://bibliotecafloridablanca.um.es/bibliotecafloridablanca/>

Persona de contacto: Pablo Pérez Ballester ppb@um.es

María Dolores Montesinos González lolamg@um.es

Software utilizado para la implementación del repositorio: DSPACE

Captura de imágenes: Realizada por la biblioteca y externalizada.

Número total de documentos digitalizados y disponibles en Internet:

	Pre XV	SIGLO XV	SIGLO XV	SIGLO XVI	SIGLO XVII	SIGLO XVIII	SIGLO XIX	SIGLO XX
Libros			15	153	161	58	77	
Revistas							2	
Grabados			936	de diversos siglos. Ver observaciones				

Participa en europea: Sí, a través de Hispana.

Modelo de datos: ESE 3.4

Uso de tecnología Linked Open Data (LOD): No

Herramientas 2.0: Sí, Blog, Facebook.

Observaciones:

Los 936 grabados (pertenecientes a libros de diversos siglos desde el s. XV al XX), forman parte de una “Comunidad” de la Biblioteca Digital Floridablanca, llamada “Imágenes librorum”, que está formada por tres “Colecciones”:

- Grabados: 936,
- Marcas de Impresores: 218(también de diversos siglos , y
- Filigranas: 652 (del siglo XV y XVI).

UMA: Universidad de Málaga

Patrimonio

URL: <http://riuma.uma.es/xmlui/handle/10630/600>

Persona de contacto: Joaquina Gomariz López joaquina.gomariz@uma.es

Software utilizado para la implementación del repositorio: DSPACE

Captura de imágenes: Externalizada.

Número total de documentos digitalizados y disponibles en Internet:

	Pre SIGLO XV	SIGLO XV	SIGLO XVI	SIGLO XVII	SIGLO XVIII	SIGLO XIX	SIGLO XX
Libros			1	9	62	231	8
Revistas						1	

Participa en europea: Sí, a través de Hispana.

Modelo de datos: ESE

Uso de tecnología Linked Open Data (LOD): No

Herramientas 2.0: Twitter, Facebook, Mendeley, Meneame, MySpace

Observaciones:

Próximamente quieren cambiar al modelo de datos EDS.

DADUN: Depósito Académico Digital de la Universidad de Navarra

URL: [Dspace.unav.es/dspace](https://dspace.unav.es/dspace)

Persona de contacto: Rocío Serrano rserranov@unav.es

Software utilizado para la implementación del repositorio: DSPACE

Captura de imágenes: Externalizada.

Número total de documentos digitalizados y disponibles en Internet:

	Pre SIGLO XV	SIGLO XV	SIGLO XVI	SIGLO XVII	SIGLO XVIII	SIGLO XIX	SIGLO XX
Libros		94	126	322	1029	1467	
Grabados			2	63	1267	1708	

Participa en europea: Sí, a través de Hispana.

Modelo de datos: EDM

Uso de tecnología Linked Open Data (LOD): No

Herramientas 2.0: RSS, Twitter, Facebook, Google+, CiteULike,

Delicious, y un botón genérico que enlaza con blogs, Pinterest, etc.

UNAVARRA: Universidad Pública de Navarra

Persona de contacto: Concha Guijarro concha.guijarro@unavarra.es

Software utilizado para la implementación del repositorio: DSPACE

Captura de imágenes: Realizada por la biblioteca y externalizada.

Número total de documentos digitalizados y disponibles en Internet:

	Pre SIGLO XV	SIGLO XV	SIGLO XVI	SIGLO XVII	SIGLO XVIII	SIGLO XIX	SIGLO XX
Libros			42	63	28	107	
Mapas						1	

Participa en europea: No

Uso de tecnología Linked Open Data (LOD): No

Herramientas 2.0: No

UNED: Universidad Nacional de Educación a Distancia

Colección Fondo Histórico de la Biblioteca de la UNED y Colección Fondo Manes Digitalizado

URL: <http://e-spacio.uned.es:8080/fedora/Fondosdigitalizados/presentacion.html>

Persona de contacto: Alicia López Medina alopezm@pas.uned.es

Software utilizado para la implementación del repositorio: FEDORA

Captura de imágenes: Externalizada.

Número total de documentos digitalizados y disponibles en Internet:

	Pre SIGLO XV	SIGLO XV	SIGLO XVI	SIGLO XVII	SIGLO XVIII	SIGLO XIX	SIGLO XX
Libros			18	46	78	87	

Participa en europea: Sí, a través del Consorcio Madroño .

Modelo de datos: EDM. Están dados de alta, pero aún no han sido recolectados.

Uso de tecnología Linked Open Data (LOD): Si

Herramientas 2.0: No

UNIA: Universidad Internacional de Andalucía

Persona de contacto: Felipe del Pozo Redondo f.delpozo@unia.es

Software utilizado para la implementación del repositorio: DSPACE

Captura de imágenes: Externalizada.

Número total de documentos digitalizados y disponibles en Internet:

	Pre SIGLO XV	SIGLO XV	SIGLO XVI	SIGLO XVII	SIGLO XVIII	SIGLO XIX	SIGLO XX
Libros	0	0	0	0	0	39	65
Prensa	0	0	0	0	0	No	No
Revistas						199 ítems	486 ítems
Manuscritos	0	0	2	2	4	4	0
Folletos	0	0	0	0	0	12	10

Participa en europea: No

Uso de tecnología Linked Open Data (LOD): No

Herramientas 2.0: NS/NC

Observaciones:

Está incluida en el Repositorio Abierto de la UNIA en dos 'comunidades' específicas. Prevé la participación en Europea en el curso 2014/2015. El año pasado se incluyó en PRENSA lo que ahora incluyen en REVISTAS.

Persona de contacto: Ramón Abad rabad@unizar.es

Software utilizado para la implementación del repositorio: CDS INVENIO

Captura de imágenes: Externalizada.

Número total de documentos digitalizados y disponibles en Internet:

	Pre SIGLO XV	SIGLO XV	SIGLO XVI	SIGLO XVII	SIGLO XVIII	SIGLO XIX	SIGLO XX
Libros	384		994				0
Manuscritos	345						

Además de Archivo Histórico tienen 176 documentos.

Participa en europea: No directamente.

Modelo de datos: NS/NC

Uso de tecnología Linked Open Data (LOD): NS/NC

Herramientas 2.0: NS/NC

UPC: Universitat Politècnica de Catalunya

Fons Antic de la UPC

URL: <http://fonsantic.upc.edu>

Persona de contacto: Jordi Serrano j.serrano@upc.edu

Software utilizado para la implementación del repositorio: DSPACE

Captura de imágenes: Realizada por la biblioteca y externalizada.

Número total de documentos digitalizados y disponibles en Internet:

	Pre SIGLO XV	SIGLO XV	SIGLO XVI	SIGLO XVII	SIGLO XVIII	SIGLO XIX	SIGLO XX
Libros			2	4	28	338	
Revistas					4	4	

Participa en europea: Sí, a través de Memòria digital de Catalunya.

Modelo de datos: Dublincore + esquema ESE Europea.

Uso de tecnología Linked Open Data (LOD): No

Herramientas 2.0: Twitter, Facebook, RSS.

URL: [Fons dels Regnats dels Àustria, 1500-1680](#)

[Fons de la Guerra de Successió](#)
[Fons dels regnats de Ferran VI, Carles III i Carles IV, 1750-1807](#)

[Guerra de la Independència, 1808-1814](#)

[Fons dels regnats de Ferran VII i Isabel II](#)

[Fons de la Cambra de Comerç](#)

[Fons de Literatura Jurídica antiga](#)

Persona de contacto: Dolors Pons Sala dolors.pons@upf.edu

Software utilizado para la implementación del repositorio: ContentDM

Captura de imágenes: Externalizada.

Número total de documentos digitalizados y disponibles en Internet:

	Pre SIGLO XV	SIGLO XV	SIGLO XVI	SIGLO XVII	SIGLO XVIII	SIGLO XIX	SIGLO XX
Libros					22		
Folletos			168	455	609	2777	

Participa en europea: Sí, a través de Memòria digital de Catalunya.

Modelo de datos: EDM

Uso de tecnología Linked Open Data (LOD): No

Herramientas 2.0: Las propias de la plataforma ContentDM (compartir, comentar, puntuar...).

Observaciones:

Van actualizando con nuevos documentos las colecciones de folletos a medida que pueden destinar recursos económicos a la digitalización de éstos.

UPM: Universidad Politécnica de Madrid

Colección Digital Politécnica

Persona de contacto: José Ignacio González González y Felisa Martínez-Casanueva Viqueira
archivo.digital@upm.es

Software utilizado para la implementación del repositorio: Digitool

Captura de imágenes: Realizada por la biblioteca.

Número total de documentos digitalizados y disponibles en Internet:

	Pre SIGLO XV	SIGLO XV	SIGLO XVI	SIGLO XVII	SIGLO XVIII	SIGLO XIX	SIGLO XX
Libros			20	26	176	567	
Manuscritos			2	4	6	66	

Participa en europea: No

Uso de tecnología Linked Open Data (LOD): No

Herramientas 2.0: No

UPSA: Universidad Pontificia de Salamanca

SUMMA

URL: Summa.upsa.es

Persona de contacto: Maribel Manzano bibliot.maribel@upsa.es

Software utilizado para la implementación del repositorio: PANDORA

Captura de imágenes: Realizada por la biblioteca y externalizada.

Número total de documentos digitalizados y disponibles en Internet:

	Pre SIGLO XV	SIGLO XV	SIGLO XVI	SIGLO XVII	SIGLO XVIII	SIGLO XIX	SIGLO XX
Libros			30	10	10		
Revistas						50	

Participa en europea: Sí a través de Hispana.

Modelo de datos: EDM

Uso de tecnología Linked Open Data (LOD): URIs, rdf.

Herramientas 2.0: Facebook, Twitter y Pinterest.

URJC: Universidad Rey Juan Carlos

Digitalización de Fondos Bibliográficos de los Siglos XVI al XIX depositados en la Biblioteca de la Universidad Rey Juan Carlos

Persona de contacto: Soledad Vicente Rosillo soledad.vicente@urjc.es

Software utilizado para la implementación del repositorio: DSPACE

Captura de imágenes: Realizada por la biblioteca y externalizada.

Número total de documentos digitalizados y disponibles en Internet:

	Pre SIGLO XV	SIGLO XV	SIGLO XVI	SIGLO XVII	SIGLO XVIII	SIGLO XIX	SIGLO XX
Libros			7	11	113	23	11.594

Participa en europea: No

Uso de tecnología Linked Open Data (LOD): No

Herramientas 2.0: No

Portal de Fondos Digitalizados de la Universidad de Sevilla

Persona de contacto: Eduardo Peñalver Gómez epenalver@us.es

Software utilizado para la implementación del repositorio: La aplicación está desarrollada con el lenguaje de programación Python, usando el entorno de desarrollo web de Django. El servidor web que la sirve es Apache, y la base de datos donde se guardan los datos es PostgreSQL.

Captura de imágenes: Realizada por la biblioteca y externalizada.

Número total de documentos digitalizados y disponibles en Internet:

	Pre SIGLO XV	SIGLO XV	SIGLO XVI	SIGLO XVII	SIGLO XVIII	SIGLO XIX	SIGLO XX
Libros		286	810	1271	1698	234	
Prensa						50	

Participa en europea: No

Uso de tecnología Linked Open Data (LOD): No

Herramientas 2.0: Blog

PIXILEGIS: La Biblioteca Digital de Derecho

URL: <http://bib.us.es/derecho/recursos/pixelegis/>

Persona de contacto: Javier Villanueva Gonzalo jabyn@us.es

Software utilizado para la implementación del repositorio: Ximdex. Para la página institucional (Próxima migración a Drupal). Xnview, Omnipage, Adobe acrobat, para el tratamiento de imágenes, OCR y generación de PDF respectivamente.

Captura de imágenes: realizada por la biblioteca.

Número total de documentos digitalizados y disponibles en Internet:

	Pre SIGLO XV	SIGLO XV	SIGLO XVI	SIGLO XVII	SIGLO XVIII	SIGLO XIX	SIGLO XX
Libros			2	3	44	1294	
Revistas						108	

Participa en europea: No

Uso de tecnología Linked Open Data (LOD): No

Herramientas 2.0: Flickr, Scribd y Pinterest.

Observaciones:

URL de los proyectos en herramientas 2.0.

<http://www.pinterest.com/fdctsevilla/>

Todos los libros de la web institucional estructurados en tableros y accesibles a través de sus portadas.

<https://www.flickr.com/photos/fdctsevilla/sets/>

El proyecto de flickr "Bibliomata" incluye más de 8.000 reproducciones de grabados contenidos en obras depositadas en la biblioteca.

<http://es.scribd.com/Elderean>

Desde el año 2006 se incluyen todos los contenidos de la web institucional.

USAL: Universidad de Salamanca

Gredos: Repositorio Documental de la Universidad de Salamanca

URL: <http://gredos.usal.es>

Persona de contacto: Margarita Becedas González marga@usal.es

Tránsito Ferreras Fernández repositorio@usal.es

Software utilizado para la implementación del repositorio: DSPACE

Captura de imágenes: Realizada por la biblioteca y externalizada.

Número total de documentos digitalizados y disponibles en Internet:

	Pre SIGLO XV	SIGLO XV	SIGLO XVI	SIGLO XVII	SIGLO XVIII	SIGLO XIX	SIGLO XX
Libros		203	387	80	81	113	90
Prensa						142	
Revistas						64	
Grabados				22	295		
Manuscritos	3	5	3				

Participa en europea: Sí a través de Hispana.

Modelo de datos: ESE 3.4

Uso de tecnología Linked Open Data (LOD): URIs, OAI-ORE, RDF.

Herramientas 2.0: Facebook, Twitter, RSS, Blog.

Observaciones:

* Datos de obras en Internet a 9 de octubre de 2014.

- El apartado de **Libros de los siglos XIX y XX** incluye los Discursos anuales de apertura de curso. Todo disponible desde GREDOS.

- La **prensa y las revistas** son locales y provinciales y están accesibles desde la BV Prensa Histórica.

- Los **grabados** están en una base de datos de grabados específica, accesible desde <http://bibliotecahistorica.usal.es/>.

USC: Universidade de Santiago de Compostela

Coleccións Dixitais da Universidade de Santiago de Compostela, Literaturas hispánicas (s.XV-XVIII)

URL: <https://minerva.usc.es/handle/10347/12>

Persona de contacto: Nieves Rodríguez Díez minerva@usc.es

Software utilizado para la implementación del repositorio: DSPACE

Captura de imágenes: Realizada por la biblioteca y externalizada.

Número total de documentos digitalizados y disponibles en Internet:

	Pre SIGLO XV	SIGLO XV	SIGLO XVI	SIGLO XVII	SIGLO XVIII	SIGLO XIX	SIGLO XX
Libros		143	158	266	1044	619	
Manuscritos	1		1		6	10	

Participa en europea: Sí a través de Hispana.

Modelo de datos: ESE 3.4.1

Uso de tecnología Linked Open Data (LOD): NS/NC

Herramientas 2.0: RSS

*SOMNI*URL: <http://roderic.uv.es/handle/10550/43>Persona de contacto: José Manuel Barrueco roderic@uv.es

Software utilizado para la implementación del repositorio: DSPACE

Captura de imágenes: Realizada por la biblioteca y externalizada.

Número total de documentos digitalizados y disponibles en Internet:

	Pre SIGLO XV	SIGLO XV	SIGLO XVI	SIGLO XVII	SIGLO XVIII	SIGLO XIX	SIGLO XX
Libros		207	1221	961	1100	683	20
Manuscritos	128						
Mapas						7	50

Participa en europea: Sí a través de TEL

Modelo de datos:

Uso de tecnología Linked Open Data (LOD): Sí. Enlaces a información relacionada sobre autores extraída de DBpedia y VIAF

Herramientas 2.0: Si, a través de addThis.

UVA: Universidad de Valladolid

URL: <http://uvadoc.uva.es/handle/10324/150>

Persona de contacto: Covadonga Matos Eguiluz mariacovadonga.matos@uva.es

Software utilizado para la implementación del repositorio: DSPACE

Captura de imágenes: Realizada por la biblioteca y externalizada.

Número total de documentos digitalizados y disponibles en Internet:

	Pre SIGLO XV	SIGLO XV	SIGLO XVI	SIGLO XVII	SIGLO XVIII	SIGLO XIX	SIGLO XX
Libros			15	14	20		
Manuscritos	5	36	35	154	148	9	
Folletos						11	

Participa en europea: Sí a través de Hispana

Modelo de datos: ESE y EDM

Uso de tecnología Linked Open Data (LOD): No

Herramientas 2.0: RSS, Blog, Redes sociales, Video online.

Observaciones:

Los documentos digitalizados del fondo de Patrimonio Bibliográfico de la Universidad de Valladolid, forman parte del repositorio de esta Universidad denominado *UVaDoc* [disponible en]: <http://uvadoc.uva.es/>, en el apartado de Fondo antiguo [disponible en:] <http://uvadoc.uva.es/handle/10324/150>.